

Bibliothèque municipale de Serres-Castet



Nouveautés

Septembre-Octobre 2024



DOCUMENTAIRES

Dr YASMINE LIÉNARD
**GUÉRIR
DES BLESSURES
DE SON ENFANCE**



Guérir des blessures de son enfance : un chemin vers une société plus pacifique

Yasmine Liénard. Editeur : O. Jacob, 2024. 184 p. ; 18,90 €



Présentation de solutions pour guérir ses peurs et ses traumatismes intimes en fonction de sa nature singulière. L'auteure s'appuie sur les neurosciences et la psychologie cognitive, et place la méditation au cœur de son processus thérapeutique. Elle montre également que prendre soin de soi et de ses émotions participe d'un vaste mouvement pour l'amélioration de la société.



Médecines alternatives et complémentaires : qu'est-ce qui marche ?

Alexandra Delbot. Editeur : Les Arènes, 2024. 274 p. ; 22 €

Une analyse de trente des principales médecines alternatives et complémentaires : leur origine, leur histoire, la formation des praticiens, leur efficacité ou encore les risques qu'elles peuvent présenter pour la santé.



Eloge de la haie : pour un désordre végétal

Sonia Feertchak. Editeur : Philosophe magazine, 2024. 204 p. ; 19,50 €

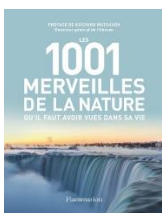
A partir de la présentation de l'écosystème de la haie, l'auteure livre une réflexion sur des problématiques liées au réchauffement climatique et, plus largement, au rapport de l'homme à la nature.



Comment se révolter ?

Patrick Boucheron. Editeur : Bayard, 2024. 87 p. ; 12,90 €

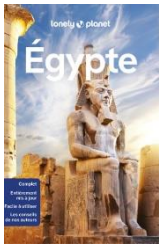
Réflexion sur la notion de révolte au Moyen Âge, où les codes sociaux sont radicalement différents de ceux du XXI^e siècle. L'historien explore les différents types de révoltés de l'époque féodale, notamment la figure de Robin des Bois. Il explique que pour les paysans, la rébellion la plus efficace était de quitter son seigneur pour aller travailler chez le voisin, et non de brandir sa fourche.



Les 1001 merveilles de la nature qu'il faut avoir vues dans sa vie

Préface de Koïchiro Matsuura, directeur général de l'Unesco. Editeur : Flammarion, 2024. 960 p. ; 32,75 €

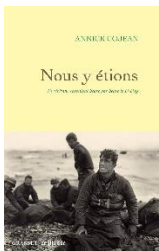
Une présentation des paysages les plus spectaculaires à travers une sélection de sites naturels, de l'île d'Ellesmere au Canada à la péninsule antarctique en passant par la réserve écologique de Manu au Pérou, le mont Ventoux en France, le cours de l'Indus en Asie, etc.



Egypte

Editeur : Lonely planet, 2024. 480 p. ; 22,75 €

Sont proposées des adresses d'hébergement et de restauration pour tous les budgets et des informations sur l'art et la culture de l'ancienne Egypte avec une section sur l'architecture religieuse, la mythologie et le patrimoine archéologique.



Nous y étions : 18 vétérans racontent heure par heure le D-Day

Annick Cojean. Editeur : Grasset, 2024. 173 p. ; 18,50 €

Issus d'entretiens menés auprès de vétérans depuis 1994, ces 18 récits à la première personne retracent la journée du 6 juin 1944, heure par heure, telle qu'elle a été vécue par les combattants des différentes armées, mais aussi par un aumônier, un résistant, un correspondant de guerre et un speaker de la BBC.



ROMANS

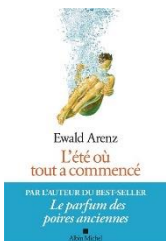


Le Barman du Ritz

Philippe Collin. Editeur : Albin Michel, 2024. 412 p. ; 21,90 €

Premier roman

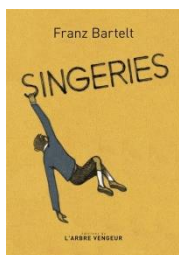
Paris, pendant la Seconde Guerre mondiale. Alors que la ville est occupée, un seul palace demeure ouvert, le Ritz qui devient le quartier général de la Luftwaffe. Entre ses murs, se croisent et se côtoient les hommes de la Gestapo, des célébrités, des résistants et des profiteurs de guerre sous le regard acéré de Frank Meier, le barman, émigré autrichien d'origine juive.



L'été où tout a commencé

Ewald Arenz. Editeur : Albin Michel, 2024. 363 p. ; 21,90 €

Obligé de passer des épreuves de rattrapage, Frieder est contraint de passer l'été chez son grand-père, un homme froid et inaccessible, et cette perspective le désespère. Pourtant, grâce à Alma, Johann et Beate, il vit un été exaltant, insouciant et déroutant. Il découvre également la belle et complexe histoire d'amour de ses grands-parents et apprend l'essence de l'amitié.



Singeries

Franz Bartelt. Editeur : Arbre vengeur, 2024. 179 p. ; 18 €

Emile Cacasse et ses camarades sont bousculés par l'arrivée dans leur classe d'un nouvel élève, Youpe Laboume, qui fait preuve d'un tempérament exubérant et frénétique à chaque compliment. Emile se retrouve embarqué dans la famille des Laboume et les aide souvent à se sortir de leurs péripéties drolatiques.



Ceux qui changent et ceux qui meurent

Barbara Comyns. Editeur : Robert Laffont, 2024. 199 p. ; 19 €

Dans le village anglais où vit la famille Willoweed, d'étranges événements ont lieu. Après une inondation, une vague de folie mène les habitants au suicide. Le père, veuf, profite de la situation pour relancer sa carrière de journaliste tandis que sa fille Emma s'occupe de ses frères et sœurs, mais le petit Dennis disparaît. Dans le même temps, leur grand-mère devient de plus en plus tyrannique.



Les Règles du Mikado

Erri De Luca. Editeur : Gallimard, 2024. 153 p. ; 18 €

Fuyant sa famille et un mariage dont elle ne veut pas, une Tzigane trouve refuge auprès d'un campeur. De cette rencontre naît un lien fort entre eux, qui perdure bien après le départ de la jeune fille. Au fil des années, ils échangent régulièrement des lettres, jusqu'à ce que le vieil homme meurt, léguant un cahier à cette dernière.

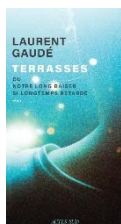


Une Sirène américaine

Julia Langbein. Editeur : Gaïa, 2024. 382 p. ; 23,50 €

Premier roman

Professeure d'anglais sans un sou, Penelope Schleeman arrive à Los Angeles afin de participer à l'adaptation de son best-seller féministe *Une sirène américaine*, l'histoire d'une jeune femme handicapée qui découvre que ses jambes atrophiées sont les vestiges d'une nageoire caudale. Mais l'autrice se retrouve contrainte à transformer son héroïne en objet sexuel.



Terrasses ou Notre long baiser si longtemps retardé : récit

Laurent Gaudé. Editeur : Actes Sud, 2024. 132 p. ; 14,50 €

Un récit choral qui décrit, à l'aide de voix entremêlées de victimes, de passants, de secouristes ou de parents, les attentats terroristes qui se sont déroulés dans la nuit du 13 novembre 2015.



On m'appelle Demon Copperhead

Barbara Kingsolver. Editeur : Albin Michel, 2024. 605 p. ; 23,90 €

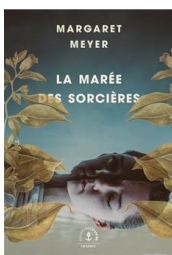
Dans le sud des Appalaches, en Virginie, la vie n'est pas tendre avec Demon Copperhead, entre échec scolaire, addiction et amours désastreuses. Outre sa beauté, il peut compter sur son courage et sa combativité pour survivre et se forger un destin.



Une Époque en or : les aventures extraordinaires d'une famille ordinaire

Titiou Lecoq. Editeur : L'Iconoclaste, 2024. 393 p. ; 21,90 €

Chloé Berthoul habite la ville moyenne de Gabarny avec son compagnon, sa belle-fille et son fils. Seule petite folie dans son quotidien, le lundi elle se défoule au BMA, le club des Belles-Mères anonymes. La lassitude la guette, entre deux crises d'angoisse sur le réchauffement climatique. Comment reprendre sa vie en main quand le seul espace de liberté est de changer de fournisseur d'électricité ?



La Marée des sorcières

Margaret Meyer. Editeur : Grasset, 2024. 409 p. ; 25 €

Premier roman

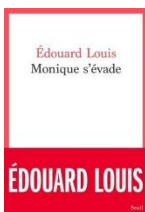
Au XVII^e siècle, dans le village côtier de Cleftwater, en Angleterre, Martha est une domestique muette qui aide les femmes de la région à accoucher et soigne les habitants grâce à sa connaissance des plantes. A l'arrivée de Silas Makepeace, un chasseur de sorcières, toutes les femmes sont suspectées et torturées. Martha est d'abord contrainte de collaborer puis arrêtée à son tour.



Le Nom sur le mur

Hervé Le Tellier. Editeur : Gallimard, 2024. 165 p. ; 19,80 €

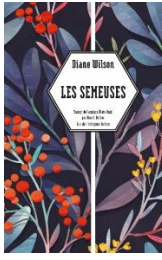
L'histoire d'André Chaix, un jeune maquisard de la Drôme, membre des FFI, durant l'Occupation.



Monique s'évade : le prix de la liberté

Édouard Louis. Editeur : Seuil, 2024. 161 p. ; 18 €

Une nuit, le narrateur reçoit un appel de sa mère, Monique, parce qu'elle subit une nouvelle fois les insultes et la violence de son compagnon. Il l'enjoint de partir mais elle n'a pas les moyens financiers et matériels de fuir. Il organise alors son évasion.



Les Semeuses

Diane Wilson. Editeur : Rue de l'échiquier, 2024. 369 p. ; 24 €

Premier roman

Minnesota, années 1970. Rosalie Iron Wing, 12 ans, aime écouter les histoires que son père, Ray, lui raconte sur leurs origines sioux. Le jour où ce dernier ne rentre pas chez lui, la jeune fille est envoyée dans une famille d'accueil. Trente ans plus tard, Rosalie revient sur les terres de son enfance où elle rencontre ses ancêtres et d'autres femmes qui partagent son ascendance.



Une Rue à Moscou

Mikhaïl Ossorgin. Editeur : Noir sur Blanc, 2024. 456 p. ; 24,50 €



Un vieil ornithologue et sa petite-fille, Tanioucha, habitent une paisible rue de Moscou, Sivtzev Vrajek. Les destins s'y nouent en pleine tourmente de la Première Guerre mondiale et de la révolution de 1917.

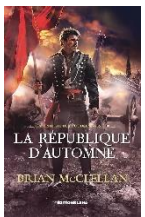
SCIENCE-FICTION/FANTASY



Tout est sous contrôle

Christopher Bouix. Editeur : Au diable vauvert, 2024. 389 p. ; 20 €

Dans un futur proche, les citoyens sont évalués selon un indice de bonheur personnel qui leur permet d'accéder aux meilleurs emplois ou encore à la parentalité. Juliette et Néo Lanhéry étalent scrupuleusement leur bonheur sur les réseaux sociaux afin de pouvoir accueillir l'enfant dont ils rêvent. Ce désir les entraîne bientôt dans une spirale de mensonges et de meurtres.

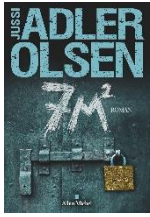


La Trilogie des Poudremages. Tome 3 : La République d'automne

Brian McClellan. Editeur : Leha, 2024. 495 p. ; 25 €

Le maréchal Tamas rentre dans son pays pour découvrir que la capitale est aux mains d'un envahisseur. Sur la frontière, alors que les Kez poursuivent leur offensive, l'armée d'Adran est en plein désarroi. Mandaté pour découvrir qui vend des secrets à l'ennemi, l'inspecteur Adamat met au jour une terrible vérité. De son côté, Taniel Deux-coups, en fuite, possède le seul moyen de vaincre les Kez.

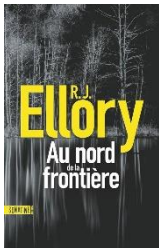
POLICIERS



Les Enquêtes du département V. Tome 10 : 7m²

Jussi Adler-Olsen. Editeur : Albin Michel, 2024. 622 p. ; 22,90 €

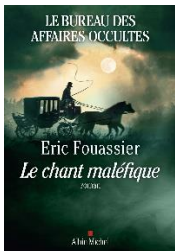
L'inspecteur Carl Morck est derrière les barreaux. Face à un gouvernement et une opinion publique convaincus de sa culpabilité, Rose, Assad, Gordon et Mona font tout pour le faire libérer avant qu'il ne soit trop tard. Le compte à rebours est lancé, car au sein même de la prison, des surveillants corrompus et des prisonniers cherchent à le tuer coûte que coûte.



Au nord de la frontière

Roger Jon Ellory. Editeur : Sonatine, 2024. 493 p. ; 24 €

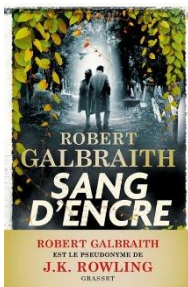
Victor Landis, shérif solitaire de Géorgie, passe la frontière du Tennessee lorsque son frère Frank, avec qui il était brouillé depuis des années, est retrouvé mort dans d'étranges circonstances. Il rencontre une nièce dont il ignorait l'existence et pour laquelle il mène une enquête qui l'emmène dans les communautés isolées des Appalaches où abondent des meurtres inexplicables de jeunes filles.



Le Bureau des affaires occultes. Tome 4 : Le Chant maléfique

Eric Fouassier. Editeur : Albin Michel, 2024. 406 p. ; 21,90 €

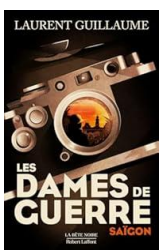
Vendée, mai 1832. Deux cadavres sont découverts. Valentin Verne, jeune inspecteur, enquête sur fond d'intrigues politiques. A Paris, au même moment, Aglaé tente de prouver l'innocence du fiancé de sa meilleure amie, accusé de meurtre et de vol de bijoux.



Sang d'encre

Robert Galbraith. Editeur : Grasset, 2024. 1001 p. ; 27 €

Edie Ledwell est la co-créatrice du dessin animé Sang d'encre. Harcelée en ligne par un certain Anomie, elle demande l'aide de l'enquêtrice Robin Ellacott, mais celle-ci décline l'affaire. Elle le regrette en apprenant l'assassinat de la cinéaste dans un cimetière. Avec la collaboration de Cormoran Strike, Robin enquête sur l'identité du harceleur et meurtrier.



Les Dames de guerre. Tome 1 : Saïgon

Laurent Guillaume. Editeur : Robert Laffont, 2024. 470 p. ; 20,90 €

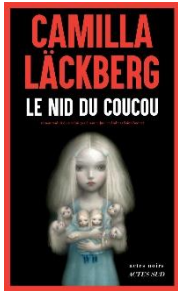
En septembre 1953, à New York, la rédaction du Life magazine apprend la mort du reporter Robert Kovacs en Indochine française. Photographe pour la page mondaine, Elizabeth Cole se porte volontaire pour réaliser la suite du reportage de Robert, mais également pour enquêter sur son décès qu'elle ne pense pas accidentel.



Au nom du père

Ulf Kvensler. Editeur : La Martinière, 2024. 448 p. ; 22,50 €

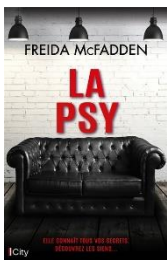
Vingt ans après l'avoir abandonné aux suites de l'incendie qui a tué sa mère et sa sœur, le père d'Isak refait surface. Le jeune homme accepte de se rendre sur Gotland, une île isolée au large de la Suède, lorsqu'il apprend que son père est atteint d'un cancer incurable. Sur place, la frontière entre la réalité et le cauchemar s'efface.



Le Nid du coucou

Camilla Läckberg. Editeur : Actes Sud, 2024. 418 p. ; 23,50 €

Le couple Bauer fête ses noces d'or dans sa petite île privée au large de Fjällbacka. Célèbre écrivain, Henning Bauer est sur le point d'être consacré par l'académie Nobel quand les assassinats de leur photographe Rolf, puis de leur fils et de ses deux garçons empêchent cette reconnaissance. Patrik Hedström enquête tandis que, de son côté, Erica Falck se plonge dans une autre affaire.



La Psy

Freida McFadden. Editeur : City, 2024. 344 p. ; 21,50 €

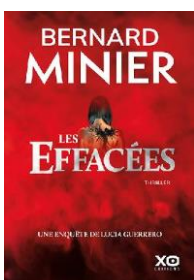
Tricia et Ethan sont des jeunes mariés à la recherche d'une maison. Pendant qu'ils visitent le manoir isolé d'une psychiatre renommée qui a disparu quatre ans plus tôt, une tempête de neige les empêche de quitter les lieux. Pour patienter, Tricia écoute les cassettes des séances du Dr Adrienne Hale avec chacun de ses patients, qui retracent les événements ayant conduit à sa disparition.



Retour de flamme

Liam McIlvanney. Editeur : Métailié, 2024. 584 p. ; 23 €

Glasgow, 1975. L'inspecteur McCormack est chargé d'une affaire dont aucun de ses collègues ne veut. Si une guerre des gangs explique les premiers actes criminels successifs, l'explosion d'une bombe dans un pub irlandais engendre des incertitudes.



Lucia. Tome 2 : Les Effacées

Bernard Minier. Paul. Editeur : XO, 2024. 412 p. ; 22,90 €

En Galice, un tueur kidnappe des femmes qui se lèvent tôt pour aller travailler. A Madrid, un autre assassin s'en prend à des milliardaires en laissant les mots "Tuons les riches" sur les murs de leurs résidences. Enquêtrice de la Guardia civil, Lucia Guerrero est en charge des deux affaires quand elle reçoit des messages anonymes qui l'amènent à s'interroger sur son propre rôle.